

## זוכרים את תנועת הנוער

מואסיר סקליאר



חבר "שיקו" עם החניכים בסניף פורטו אלגרה

למה תנועת 'דרור' הייתה כה חשובה לדור שלנו? תשובה לכך ניתן למצוא בעצם משמעותה של המילה דרור: חירות.

תנועת הנוער הייתה בשבילנו הדרך לחירות. חירות שונה מזו אליה שאפו היהודים הכלואים בגטו או הנרמסים תחת העריצות הנאצית. לנערים של שנות ה-50 חיי חירות משמעותם שחרור מדעות קדומות, שאף אם סמויות, היו עדיין קיימות. משמעותה של חרות זו הייתה השתחררות מחיים שמראש היו אמורים להיות משעממים ושגרתיים. היינו נחושים להשתמש בחירות הזו כדי לסייע בבניית חברה חדשה, בקיבוץ, בישראל.

לחיות בקיבוץ בישראל, משמעותו קשר כל-ינותק בין שני אידיאלים: בראש ובראשונה, אידיאל שחרור היהודי בארץ האבות. הקמת מדינת ישראל ב-1948 התקבלה בקרב הקהילה היהודית בפורטו אלגרה בשמחה שאי-אפשר לתאר. בלילה ההוא, בשכונת 'בונפים' בה גרו הרבה משפחות יהודיות, יכולתי לראות מבעד החלונות, אנשים חוגגים בהתלהבות את הרגע הגדול. מדינה משמעותה, ראשית כל, בית לאומי וגם החזרת הכבוד העצמי האבוד, אחרי אלפי שנות רדיפות והרג. מצד שני, הקיבוץ תרגם את החלום של צדק חברתי, שלדור שלנו היה חשוב ביותר. האידיאלים הסוציאליסטיים היו אז בקו עליה והאכזבה שתבוא, במחצית השנייה של המאה ה-20, טרם נראתה באופק האידיאולוגי.

וכדי להכתיר את האידיאל הזה, הוקם קיבוץ ברזילאי בישראל, ברור-חייל. היו שם ישראל והשפה העברית, אך

גם נשמו בו הזיכרונות שהביאו איתם החברים מברזיל. תנועת הנוער ליקטה צעירים שהאמינו באידיאלים הללו, שחלמו על עתידם בקיבוץ ברור-חייל. מלבד העתיד, היה גם ההווה והוא נחוה במלואו, בפעולות של הקבוצות, בהרצאות, במוסיקה ובריקודים הישראליים. סגנון חיים בריא, מושתת על סולידריות קבוצתית, ומבוסס בעיקרו על האידיאליזם. לא פלא, אם כן, לציין שהתנועה חישלה את הדור שלנו.

הזמן חלף, הקיבוץ השתנה, התנועה השתנתה, דבר בלתי נמנע בעולמנו המשתנה בקצב כה מזורז. אולם הזיכרונות נשארים, והן חרטות בזיכרון של אלה שהשתייכו לתנועת 'דרור', בזיכרון של הקהילה בפורטו אלגרה ובהיסטוריה של העם היהודי.



מספרי הסופר מואסיר סקליאר

### מואסיר סקליאר

נולד בפורטו אלגרה ב-1937. סיים לימודי רפואה ב-1962 והתמחה בבריאות ציבורית. פרסום ספרו הראשון 'קובץ סיפורים' - 'קרנבל החיות' (1968) בימי הדיקטטורה הצבאית, קיבע את מעמדו בזירה הספרותית. פרסם יותר מ-30 ספרים, ביניהם רומנים, סיפורים, כרוניקות ומסות. ספריו תורגמו בארה"ב, צרפת, גרמניה, ספרד, פורטוגל, שוודיה, ארגנטינה, ישראל ומדינות אחרות. זכה בפרסים ספרותיים רבים. ב-2003 נבחר לחבר האקדמיה הברזילאית לספרות, היוקרית.